

# SCENARIUSZ LEKCJI JEZYKA POLSKIEGO

**Klasa:** 5b

**Temat lekcji:** Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej.

**Cele lekcji:**

- Uświadomienie uczniom takich wartości jak: dom, bezpieczeństwo, więzi rodzinne.
- Zwrócenie uwagi na konieczność dbania i pielęgnowania domu rodzinnego jako warunku koniecznego do bycia szczęśliwym i spełnionym.

**Realizowane treści zgodne z podstawą programową:**

*I – Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji*

1. Czytanie i słuchanie. Uczeń:

8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi.

2. Samokształcenie i docieranie do informacji. Uczeń korzysta z informacji zawartych w słownikach.

*II – Analiza i interpretacja tekstów kultury*

1. Uczeń:

2) konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami.

*III – Tworzenie wypowiedzi*

1. Mówienie i pisanie. Uczeń:

4) świadomie posługuje się mimiką, gestykulacją, postawą ciała,

8) uczestnicząc w rozmowie, słucha z uwagą wypowiedzi innych, mówi na temat; prezentuje własne zdanie i uzasadnia je.

2. Świadomość językowa. Uczeń:

7) operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (wokół tematów: dom, rodzina...)

**Po zajęciach uczeń powinien:**

wiedzieć		umieć
zapamiętać	rozumieć	
<ul style="list-style-type: none"><li>• słownictwo dotyczące domu i rodziny</li><li>• synonimy i wyrazy pokrewne związane ze słowem <i>dom</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dosłowne i symboliczne znaczenie słowa <i>dom</i></li><li>• ważną rolę rodziny w życiu człowieka</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• docenić wartość posiadania domu rodzinnego i pielęgnować swoją „małą ojczyznę”</li><li>• posługiwać się słownikami: języka polskiego, wyrazów bliskoznacznych</li></ul>

**Planowane metody i formy pracy:**

- uczenie się przez poszukiwanie

- ✓ praca z tekstem i notatkami własnymi

- ✓ odnajdywanie właściwych kolorów określających uczucia i przeżycia zaprezentowane w „domkach” Ani
- uczenie się przez dociekanie
  - ✓ wcielanie się w rolę Ani Shirley
  - ✓ interpretacja cytatów
- uczenie się przez działanie
  - ✓ dyskusja
  - ✓ konstruowanie notatki w formie graficznej
  - ✓ formułowanie wniosków

### **Środki dydaktyczne:**

- zestaw cytatów z lektury „Ania z Zielonego Wzgórza” Lucy Maud Montgomery
- słowniki: języka polskiego, wyrazów bliskoznacznych
- małe tekturowe domki
- kredki
- krzyżówka: <https://learningapps.org/2187119>

### **Sposoby sprawdzania realizacji celów:**

- aktywność uczniów podczas zajęć
- prawidłowe rozumienie i wykonanie zadań lekcyjnych

### **Przebieg lekcji**

1. Nauczyciel wita się z klasą i sprawdza obecność.
2. Pytanie: Co było marzeniem Ani przed przybyciem na Zielone Wzgórze?
3. Nauczyciel prosi, aby uczniowie podali, z czym kojarzy im się słowo *dom*.
4. Nauczyciel zapisuje na tablicy temat lekcji i prosi o wpisanie go do zeszytów przedmiotowych.
5. Pytanie: Jak rozumiecie słowo *dom*? (zwrócenie uwagi na dosłowne i symboliczne znaczenie wyrazu). Jaką wartość w życiu człowieka odgrywa dom? Dlaczego jest ważny? (krótka rozmowa)
6. Nauczyciel prosi, aby uczniowie wykonali ćwiczenie językowe, polegające na utworzeniu różnych wyrazów pokrewnych od słowa *dom* oraz zapisaniu kilku (3-4) określeń do wyrazu *dom*.
7. Pytanie zadane w trakcie wykonywania ćwiczenia językowego: W jakim słowniku można sprawdzić znaczenie wyrazu *dom*? Czym różnią się wyrazy pokrewne od synonimów?
8. Nauczyciel prosi, aby uczniowie zastanowili się i odpowiedzieli na pytanie: Jaki był dom Ani przed przybyciem na Zielone Wzgórze? Nauczyciel prosi, żeby uczniowie narysowali w zeszytach schemat domu i sam również wykonuje rysunek na tablicy. Wszystkie trafne spostrzeżenia uczniowie zapisują w domku, a nauczyciel na tablicy (klasa pracuje wspólnie, a efekty ich pracy są zamieszczone na tablicy).
9. Pytanie: Co Ania robiła, by móc przetrwać w tak smutnej rzeczywistości?
10. Pytanie: Jaką rolę odgrywały wyobrażenia i marzenia w życiu Ani?
11. Kolejny etap to rysowanie pozostałych dwóch domków: domu marzeń i domu

po przybyciu do Avonlea.

12. Pytanie do klasy: Czy patrząc na domy, zauważacie w nich coś szczególnego? (zwrócenie uwagi na podobieństwo domu marzeń z domem w Avonlea). Wniosek: Marzenia Ani zaczęły się spełniać, dom w Avonlea był taki sam jak dom marzeń.

13. Pytanie: Jakie kolory wykorzystalibyście do narysowania domów przedstawionych na tablicy? Dlaczego taki wybór barw? (zwrócenie uwagi na to, że barwy mają symboliczne znaczenie, mogą służyć przedstawieniu różnych uczuć, przeżyć, nastrojów).

14. Zadanie: Każdy uczeń otrzymuje zestaw cytatów z lektury. Polecenie: Wcielcie się w rolę Ani Shirley i zastanówcie się, w jakich okolicznościach bohaterka wypowiadała przytoczone słowa i jakie uczucia temu towarzyszyły? Po krótkiej dyskusji uczniowie zapisują podane przez siebie uczucia i przeżycia.

15. Pytanie: Czy przypominacie sobie utwór, który poruszał temat domu? ( w razie trudności nauczyciel podpowiada autora tekstu)

16. Pytanie do klasy: Ania odnalazła dom, czy poza przyjemnościami miała obowiązki? Jeśli tak, to jakie? Wniosek: Każdy poza przywilejami i prawami ma obowiązki wobec swojego domu i powinien je solidnie wypełniać).

17. Pytanie: W jaki sposób Ania dbała o dom? Po wymianie informacji nauczyciel pyta: Dlaczego powinno się dbać o dom i jak my możemy pielęgnować naszą „małą ojczyznę”?

18. Nauczyciel prosi, aby uczniowie podali kilka sposobów dotyczących „pielęgnacji domu”.

19. Na zakończenie nauczyciel prosi, żeby uczniowie zajrzeli na chwilę w głąb siebie i zastanowili się, czy zawsze sumiennie wywiązują się z domowych obowiązków? Refleksja: Obowiązki ma każdy członek rodziny i wcale nie trzeba ogromnego wysiłku, żeby się z nich wywiązywać, potrzebne są do tego przede wszystkim chęci). Krzyżówka.

20. Praca domowa: Składany tekturowy domek należy zagospodarować tak, by czuć się w nim szczęśliwym.

*Opracowanie: Halina Iwaniec*